

# «Pour que les résidents se sentent tous citoyens»

**LUXEMBOURG - Le Festival des migrations célèbre le mélange des cultures au Grand-Duché. Mais quelle est la situation au quotidien?**

«Depuis le temps que les Luxembourgeois se marient avec des ressortissants d'autres nationalités et ont des enfants qui parlent luxembourgeois entre eux, on peut dire que l'intégration va dans le

bon sens», sourit Antonio Valente, de l'Association des parents d'élèves de l'école portugaise de Diekirch. Ce week-end, à Luxexpo, pour le Festival des migrations, on discutait en luxembourgeois, en

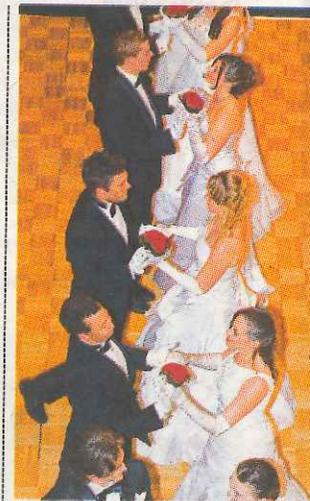
portugais, en danois... et on se remplissait l'estomac avec des spécialités internationales. Pour que tout se passe aussi bien dans la réalité qu'au festival, les associations veillent au grain.

«Le risque face à la crise est le repli identitaire. Des Luxembourgeois, mais aussi des résidents étrangers face aux nouveaux migrants», note Kristel Pairoux, du CLAE, organisateur du festival. «Pour que tous les résidents puissent se sentir citoyens, il faut continuer le travail».

Au festival, on attend beaucoup d'une ouverture du droit de vote aux étrangers. «Cela consacrerait notre place en tant que citoyen», dit Otilio Moreira, de l'ASBL capverdienne Ami Ku Nhos. «Et de décider de sujets qui nous concernent», ajoute Ismet Muhovic, de l'Association Luxembourg-Monténégro.

Mais tous partagent le sentiment de Niki Shillinglaw, de Made in Brazil: «Un pays avec 45 % de résidents de nationalité étrangère où tout se passe aussi bien, c'est unique!».

Séverine Goffin



Les danseurs du bal ont sorti leurs tenues les plus élégantes.

## Le bal viennois les a fait valser

**LUXEMBOURG -** Les danseuses et danseurs s'étaient mis sur leur 31, samedi soir, pour l'édition 2015 du Wiener Ball, au Cercle Cité, à Luxembourg-Ville. Un bal viennois qui revêtait une symbolique particulière cette année, la capitale déclinant le thème de l'Autriche tout au long du mois de mars. Les danseuses dans de belles robes et les danseurs dans leurs smokings étaient donc nombreux à tourner sur les airs de la valse viennoise jusqu'au bout de la nuit de samedi à dimanche.



Les stands du Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté ont attiré 30 000 visiteurs.