

Luxemburger Wort

[Küss die Hand im Cercle Cité \(https://wort.lu/de/panorama/kuess-die-hand-im-cercle-cite-640b2580de135b92365f2722\)](https://wort.lu/de/panorama/kuess-die-hand-im-cercle-cite-640b2580de135b92365f2722)

[Panorama \(https://wort.lu/de/panorama\)](https://wort.lu/de/panorama) 29 Heute um 13:51



28. Wiener Ball Luxemburg

Küss die Hand im Cercle Cité

[Panorama \(https://wort.lu/de/panorama\)](https://wort.lu/de/panorama) 29 Heute um 13:51

(LW/C.) - Am Samstagabend stand das Cercle Cité in Luxemburg-Stadt ganz im Zeichen des Wiener Walzers. Bei der 28. Ausgabe des Wiener Balls Luxemburg – der seinem berühmten Vorbild, dem Wiener Opernball in Österreich, nacheifert – schwebten etliche Tanzpaare in eleganter Abendkleidung übers Parkett.

Besonders stachen dabei wieder die Jungdamen ins Auge, die gemäß der für sie geltenden Kleiderordnung in eine bodenlange weiße Ballrobe samt ebenso weißer Handschuhe gehüllt waren.

LW-Fotograf Alain Piron mischte sich unter die Gäste des Wiener Balls. Klicken Sie sich durch die besten Bilder des Abends.

Zu den Höhepunkten der Charity-Soirée zählten dann auch der Einzug und die Tanzdarbietungen des Jungdamen- und Jungherren-Komitees, das sich seit Mitte Januar auf diesen großen Auftritt vorbereitet hatte, sowie die Aufforderung zum „Alles Walzer“ durch die **Choregrafen Andreia Gaspar und Guy Rosen**. Die traditionelle Mitternachtseinlage bestand in diesem Jahr aus einer Latin-Dance-Show des internationalen Tanzsportpaares **Mateusz Kieszek und Ludivine Brangbour, Finalisten der Europameisterschaft „Latin Professional“**.

Zwischendurch wurden die Anwesenden von einer musikalischen Darbietung der Sängerin Deborah Marinkovic, begleitet von Georges Urwald am Klavier, unterhalten – eine Hommage an den Luxemburger Dichter Edmond de la Fontaine (Dicks) anlässlich seines 200. Geburtstags. Für die nötige Energie zum Tanzen sorgte zudem ein Vier-Gang-Galadinner.

Der Erlös des Wiener Balls geht in diesem Jahr an die Fondation Jean Hamilius mit besonderem Fokus auf die Cercle Emile Haas Asbl zur Begleitung junger Erwachsener in psychosozialer Not. Die Eintrittspreise waren von 35 Euro für eine einfache Tanzkarte mit späterem Einlass bis zu 265 Euro für ein VIP-Ticket mit allen Annehmlichkeiten gestaffelt.

Folgen Sie uns auf [Facebook](https://www.facebook.com/wort.lu.de) [https://www.facebook.com/wort.lu.de], [Twitter](https://twitter.com/Wort_LU) [https://twitter.com/Wort_LU] und [Instagram](https://www.instagram.com/luxemburger_wort) [https://www.instagram.com/luxemburger_wort] und [abonnieren Sie unseren Newsletter](https://www.wort.lu/de/newsletter) [https://www.wort.lu/de/newsletter].
